

**REJILLA CRITERIOS DE EVALUACIÓN PREESCOLAR  
PRIMER MOMENTO 2016**

**TRANSICIÓN JT**

**DOCENTES RESPONSABLES DEL PROCESO ACADÉMICO:** \_\_\_\_\_

**DATOS DE LA ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

<b>SABERES CONOCER Y SABER HACER (Actividades contempladas para realizar el seguimiento evaluativo)</b>		<b>PUNTAJE PRIMER MOMENTO 20 PUNTOS</b>			
<b>DIMENSIONES y EJES QUE CONTEMPLA CADA UNA</b>	<b>ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL PRIMER MOMENTO (10 SEMANAS) SOBRE 15 PUNTOS</b>	<b>Puntaje Asignado</b>	<b>LOGRO ALCANZADO</b>	<b>LOGRO EN PROCESO</b>	<b>Firma del Acudiente</b>
<b><u>COGNITIVA</u></b>					
<b>Relación con la naturaleza</b>	▪ Interpreto y represento la realidad y el mundo que me rodea a partir de mis conocimientos.	<b>5</b>			
<b>Relación con los grupos humanos y prácticas culturales</b>	▪ Identifico, analizo y resuelvo situaciones problemáticas presentadas en mi cotidianidad.	<b>5</b>			
<b>Relaciones lógico-matemáticas</b>	▪ Identifico y construyo patrones con elementos de mi entorno clasificándolos y ordenándolos según criterios.	<b>5</b>			
<b><u>COMUNICATIVA</u></b>					
<b>Comunicación no Verbal</b>	▪ Utilizo diferentes medios no verbales para expresar mensajes, intereses, necesidades y gustos.	<b>5</b>			
<b>Comunicación oral</b>	▪ Expreso sucesos, emociones y vivencias participando en juegos de palabras, como onomatopeyas, rondas y canciones.	<b>5</b>			
<b>Comunicación Escrita</b>	▪ Realizo producciones gráficas y doy signos no convencionales, atribuyéndoles significados.	<b>5</b>			
<b><u>CORPORAL</u></b>					
<b>Percepción y Conocimiento</b>	▪ Utilizo mi cuerpo como medio de expresión y comunicación identificando: partes, funciones y cuidados.	<b>5</b>			
<b>Movimiento como Medio de Interacción</b>	▪ Ejecuto actividades motrices, ejercitando las partes de mi cuerpo con movimientos coordinados simples, adquiriendo agilidad.	<b>5</b>			
<b>Creatividad del Cuerpo en Movimiento</b>	▪ Exploro las partes de mi cuerpo para descubrir nuevos movimientos.	<b>5</b>			
<b><u>ARTISTICA</u></b>					
<b>Experiencia Plástica: Sensibilización y Lenguaje Artístico</b>	▪ Exploro diferentes técnicas de expresión plástica, incorporando elementos como: línea, forma, color, tamaño y dirección.				
<b>Experiencia musical: Fuente sonora, ritmo y exploración</b>	▪ Expreso mis sentimientos, creatividad y habilidad mediante la danza y la música.	<b>5</b>			
<b>Creatividad: fantasía e imaginación</b>	▪ Creo dibujos, personajes y sonidos a partir de mis propias experiencias, enriqueciendo mi imaginación.	<b>5</b>			
<b>Experiencia dramática: cuerpo, movimiento, creación y expresión</b>	▪ Participo en juegos de roles.	<b>5</b>			
<b><u>ETICA /PERSONAL</u></b>					
<b>Identidad</b>	▪ Reconozco los miembros que conforman los diferentes grupos sociales a los que pertenezco.	<b>10</b>			
<b>Autonomía</b>	▪ Reconozco mis capacidades y las utilizo para realizar actividades en distintas situaciones.	<b>5</b>			

