

REJILLA CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMER MOMENTO 2016
GRADO: CUARTO CURSOS: 401, 402, 403, 404, 405, 406

DOCENTES RESPONSABLES DEL PROCESO ACADÉMICO: Esperanza Alayón, Ana ligia Escobar, Amparo Silva, Ana María Díaz, Rodrigo Carrión, Alfonso Chacón.

DATOS DE LA ESTUDIANTE: _____

CURSO _____ **JORNADA** _____

SABERES CONOCER Y SABER HACER (Actividades contempladas para realizar el seguimiento evaluativo)		PUNTAJE PRIMER MOMENTO 20 PUNTOS		
ASIGNATURA	ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL PRIMER MOMENTO (10 SEMANAS) SOBRE 15 PUNTOS	Puntaje Asignado	Puntaje Obtenido por la Estudiante	Firma del Acudiente y la Estudiante
MATEMÁTICAS	-Taller sobre relaciones y operaciones entre conjuntos. -Guía con actividades sobre manejo de números de 5 y 6 dígitos. -Elaboración de calendario matemático. -Evaluaciones escritas sobre conjuntos, manejo de números, suma, resta, propiedades de la adición y solución de problemas.	15		
ESPAÑOL	-Redacción de cuentos teniendo en cuenta estructura, elementos, técnicas, coherencia, creatividad, lenguaje apropiado, manejo de párrafos y aplicación de normas ortográficas. -Lectura del libro torre de papel -Guías de comprensión lectora -Evaluación sobre clases de cuentos, manejo de sustantivos. -Participación en discusiones de temas de actualidad.	15		
INGLÉS	Reconoce, escribe y produce conversaciones sencillas en lengua inglesa. Comprende, desarrolla actividades de escucha y escritura para reforzar las temáticas abordadas (manejo verbo tobe y datos que se refieren a la persona). Aplicación y producción de oraciones sencillas con el vocabulario visto en clase.	15		
FRANCÉS	Emplea los verbos être y avoir para presentarse y presentar a sus compañeros. -Reconoce y emplea el vocabulario de las nacionalidades, profesiones, saludos, colores, números y frutas. -Produce oraciones a partir de los temas vistos en clase.	15		
C. NATURALES	-Maqueta de la célula y sus partes -Guía de trabajo sobre los niveles de organización interna de los seres vivos : célula, tejidos, órganos, sistema -Evaluación escrita sobre la célula y los niveles de organización de los seres vivos. -Actitud positiva frente al cuidado del medio ambiente.	15		

SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Taller sobre el Manual de convivencia. -Evaluación escrita sobre componentes del gobierno escolar. -Guía sobre los derechos humanos -Trabajo en grupo exposición sobre los derechos de los niños. - Evaluación sobre las ramas del poder público en Colombia, quienes lo conforman y funciones 	15		
ETICA	<ul style="list-style-type: none"> -Participación en la construcción del pacto de aula. - Cumplimiento con los acuerdos del pacto de aula. 	15		
RELIGIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de vivencias personales según su credo o religión. -Evaluación oral sobre comprensión de textos bíblicos. - Manifestaciones de respeto por la vida y la igualdad humana en la cotidianidad de la estudiante. 	15		
ARTES	<ul style="list-style-type: none"> -Manejo de conocimientos básicos de Arte y Expresión. -Imaginación y creatividad en sus trabajos. -Participación activa en el desarrollo de talleres. 	15		
INFORMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> -Participación pertinente a los acuerdo de clase, a la presentación electrónica y explicaciones -Guías: Conceptos Básicos Computador, Componentes esenciales y su relación, -Clasificación y función de los dispositivos físicos. -Consulta y selección de información -Aplicación Herramientas Paint y MMEX -Interés, trabajo en equipo. -Buen trato a los recursos físicos Informáticos 	15		
EDUCACIÓN FISICA	<ul style="list-style-type: none"> -Demostración de habilidades y capacidades lúdicas, físico motrices y socio motrices. -Aplicación de reglas para la convivencia en el juego y en la iniciación deportiva. -Cumplimiento con el uniforme 	15		
FILOSOFIA PARA NIÑAS	<ul style="list-style-type: none"> -Participación en la comunidad de indagación - Habilidad para utilizar argumentos válidos en la sustentación de sus ideas y puntos de vista. -Respeto por el uso de la palabra Y por las diferentes maneras de pensar de sus compañeras 	15		
P.D.P.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar actividades de reconocimiento de patrones, Identificación de semejanzas y diferencias, clasificación de objetos, animales y conceptos de acuerdo a características comunes. Sugeridas en las guías de Arpa. - Demostrar habilidad para establecer relación entre los diferentes elementos de una situación problema. 	15		
CENTRO DE INTERES OFB	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reproducción de células rítmicas de complejidad media. 2. Reproducción de melodías con una correcta afinación y calidad en el sonido. 			

	3. Distinción y ejecución de cualidades del sonido tales como la altura, la intensidad y la duración. 4. Lectura Musical. 5. Disociación musical.		
SABER SER: (ACTITUDINAL) Los siguientes criterios se les hará seguimiento en todas las asignaturas Puntaje Total: 5 PTOS		Puntaje Asignado	Puntaje Obtenido
1. Como estudiante acepta con respeto las observaciones y sugerencias hechas por los profesores las cuales le permiten mejorar su convivencia y sus compromisos académicos. 2. Asume con responsabilidad, puntualidad, honestidad las diferentes actividades, trabajos, talleres, guías de aprendizaje; entre otras programadas en cada una de las asignaturas 3. Demuestra aptitud para trabajar en equipo, respeto consigo misma, con los demás miembros de la Comunidad Educativa, con el Medio Ambiente y con los espacios y recursos del colegio. 4. Participa activamente y en forma organizada en las diferentes actividades y eventos programados. 5. Cumple con los horarios de clase, con los tiempos de ingreso y salida del colegio, con el uso y porte de los uniformes según el horario de clases.		5	
TOTAL DE PUNTOS OBTENIDOS EN EL SABER SER			
OBSERVACIONES Y COMPROMISOS			
Para evaluar el proceso académico de la estudiante, se debe tener en cuenta los siguientes criterios:			
ESTUDIANTE: ¿He cumplido responsablemente y con calidad con todos mis compromisos académicos? ¿He trabajado arduamente en la preparación de mis proyectos, evaluaciones y demás entregas?, ¿soy consciente de mis avances y deficiencias frente a cada uno de los temas trabajados en cada asignatura? ¿He expresado mis dudas o dificultades al docente para superar mis deficiencias? ¿Mi puntualidad, uso correcto del uniforme y comportamiento adecuado en cada uno de los espacios del colegio es siempre el mejor?			
COMPROMISOS DE LA ESTUDIANTE:			
PADRE, MADRE O ACUDIENTE: ¿He sido responsable en el seguimiento adecuado del proceso de mi Hija? ¿Reviso constantemente la rejilla de mi Hija para establecer un diálogo de reflexión frente al proceso llevado a cabo?, ¿En caso de haber dificultades he pedido cita con el docente indicado para buscar alternativas de solución?, ¿Soy consciente que el respeto entre Estudiantes, Maestros y Padres es fundamental en el proceso y cómo lo promuevo?			
COMPROMISOS DEL PADRE, MADRE O ACUDIENTE:			
FIRMA DEL PADRE, MADRE O ACUDIENTE _____			
FIRMA DE LA ESTUDIANTE: _____			
Vo.Bo. DIRECTOR(A) DE GRUPO: _____			