

REJILLA CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMER MOMENTO 2016
CURSO DE TRANSICIÓN _____ JORNADA _____

DOCENTES RESPONSABLES DEL PROCESO ACADÉMICO: Todas las docentes de preescolar

DATOS DE LA ESTUDIANTE: _____
CURSO _____ JORNADA _____

SABERES CONOCER Y SABER HACER (Actividades contempladas para realizar el seguimiento evaluativo)		PUNTAJE PRIMER MOMENTO 20 PUNTOS			
DIMENSIONES y EJES QUE CONTEMPLA CADA UNA	ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL PRIMER MOMENTO (10 SEMANAS) SOBRE 15 PUNTOS	VALORACIÓN OBTENIDA	APROBADO	EN PROCESO	Firma del Acudiente
COGNITIVA- 15 PUNTOS					
Relación con la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar y representar la realidad y el mundo que la rodea a partir de sus conocimientos. 				
Relación con los grupos humanos y prácticas culturales	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, analizar y resolver situaciones problemáticas presentadas en su cotidianidad. 				
Relaciones lógico-matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y construir patrones con elementos de su entorno clasificándolos y ordenándolos según criterios 				
COMUNICATIVA- 15 PUNTOS					
Comunicación no Verbal	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar diferentes medios no verbales para expresar mensajes, interés, necesidades y gustos. 				
Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> Expresar sucesos, emociones y vivencias participando en juegos de palabras, como onomatopeyas, rondas y canciones. 				
Comunicación Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Realizar producciones gráficas y asignarles signos no convencionales, atribuyéndole significados. 				
CORPORAL- 15 PUNTOS					
Percepción y Conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar su cuerpo como medio de expresión y comunicación identificando: partes, funciones y cuidados. 				
Movimiento como Medio de Interacción	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar actividades motrices, ejercitando las partes de su cuerpo con movimientos coordinado simples, adquiriendo agilidad. 				
Creatividad del Cuerpo en Movimiento	<ul style="list-style-type: none"> Explorar las partes de su cuerpo para descubrir nuevos movimientos. 				
ARTISTICA- 15 PUNTOS					
Experiencia Plástica: Sensibilización y Lenguaje Artístico	<ul style="list-style-type: none"> Explorar diferentes técnicas de expresión plástica, incorporando elementos como: línea, forma, color, tamaño y dirección. 				
Experiencia musical: Fuente sonora, ritmo y exploración	<ul style="list-style-type: none"> Expresar sus sentimientos, creatividad y habilidad mediante la danza y la música. 				
Creatividad: fantasía e imaginación	<ul style="list-style-type: none"> Crear dibujos, personajes y sonidos a partir de sus propias experiencias, enriqueciendo su imaginación. 				
Experiencia dramática: cuerpo, movimiento, creación y expresión	<ul style="list-style-type: none"> Participar en juegos de roles. 				

