

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL  
LICEO FEMENINO "MERCEDES NARIÑO"  
REJILLA CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMER MOMENTO 2016  
PREESCOLAR

CURSO: JARDIN JORNADA: MAÑANA  
DOCENTES RESPONSABLES DEL PROCESO ACADÉMICO: NINI JOHANNA CAMARGO Y TULIA  
CONSUELO NIÑO

DATOS DE LA ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_  
CURSO \_\_\_\_\_ JORNADA \_\_\_\_\_

SABERES CONOCER Y SABER HACER (Actividades contempladas para realizar el seguimiento evaluativo)		PUNTAJE PRIMER MOMENTO 20 PUNTOS			
DIMENSIONES y EJES QUE CONTEMPLA CADA UNA	ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL PRIMER MOMENTO (10 SEMANAS) SOBRE 15 PUNTOS	VALORACIÓN OBTENIDA	APROBADO	EN PROCESO	Firma del Acudiente
<b>COGNITIVA- 15 PUNTOS</b>					
Relación con la naturaleza	Explorar su entorno y reconocerse como parte integral del mismo, desarrollando hábitos de cuidado.				
Relación con los grupos humanos y prácticas culturales	Reconocer otros grupos humanos y entender que hace parte de ellos.				
Relaciones lógico-matemáticas	Identificar que los objetos generan cambios en cuanto a forma, color tamaño y ubicación en el espacio, permitiéndole agrupar y clasificar de manera sencilla según el criterio establecido.				
<b>COMUNICATIVA- 15 PUNTOS</b>					
Comunicación no Verbal	Expresar necesidades, sentimientos e ideas apoyándose en el lenguaje no verbal. Con el cuerpo, la expresión y la representación.				
Comunicación oral	Participar en diferentes situaciones comunicativas en las que identifica la acción y la intención de los demás.				
Comunicación Escrita	Comunicar a través de la representación gráfica (dibujo-pseudoletas) la comprensión de textos narrativos.				
<b>CORPORAL- 15 PUNTOS</b>					
Percepción y Conocimiento	Descubrir las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones en el entorno.				
Movimiento como Medio de Interacción	Dirigir el cuerpo hacia la búsqueda de nuevas posibilidades de movimiento que le permitan la interacción con otros.				
Creatividad del Cuerpo en Movimiento	Utilizar gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa.				
<b>ARTISTICA- 15 PUNTOS</b>					
Experiencia Plástica: Sensibilización y Lenguaje Artístico	Experimentar, apreciar y desarrollar la sensibilización, que manifieste disfrute y comunicación espontánea a través de los diferentes materiales y lenguajes artísticos de acuerdo con las posibilidades.				

<b>Experiencia musical: Fuente sonora, ritmo y exploración</b>	Expresar alegría mediante la danza y la música.				
<b>Creatividad: fantasía e imaginación</b>	Crear dibujos, personajes y sonidos a partir de sus propias experiencias, enriqueciendo su imaginación.				
<b>Experiencia dramática: cuerpo, movimiento, creación y expresión</b>	Participar en juegos de roles, de imitación; Rondas.				
<b>ETICA/PERSONAL- 15 PUNTOS</b>					
<b>IDENTIDAD</b>	Identificar las diferentes partes de su cuerpo y hacer uso de las normas de aseo.				
<b>AUTONOMÍA</b>	Moverse por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades.				
<b>CONVIVENCIA</b>	Construir relaciones de confianza, cuidado, afecto y colaboración, basadas en el respeto a los demás.				
<b>SABER SER: (ACTITUDINAL) Los siguientes criterios se les harán seguimiento en todas las DIMENSIONES Puntaje Total: 5 PTOS</b>		<b>VALORACIÓN OBTENIDA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>Firma del Acudiente</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Como estudiante acepta con respeto las observaciones y sugerencias hechas por los profesores las cuales le permiten mejorar su convivencia y sus compromisos académicos.</li> <li>2. Asume con responsabilidad, puntualidad y compromiso las diferentes actividades, programadas en cada una de las DIMENSIONES.</li> <li>3. Demuestra aptitud para trabajar en equipo, respeto consigo misma, con los demás miembros de la Comunidad Educativa, con el Medio Ambiente, con los espacios y recursos del colegio.</li> <li>4. Participa activamente y en forma organizada en las diferentes actividades y eventos programados.</li> <li>5. Cumple con los horarios de clase, con los tiempos de ingreso y salida del colegio, con el uso y porte de los uniformes según el horario de clases.</li> </ol>					
<b>EVALUACIÓN DE PADRES</b>			<b>LOGRO ALCANZADO</b>	<b>LOGRO EN PROCESO</b>	<b>Firma del Acudiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Asistir a las reuniones y/o citaciones realizadas por el colegio o la docente.</li> <li>▪ Cumplir con los uniformes completos y los días correspondientes.</li> <li>▪ Cumplir con los horarios de entrada y salida establecidos en el colegio</li> <li>▪ Acompañar a mi hija en su proceso constante de formación integral</li> </ul>					
<b>PADRE, MADRE O ACUDIENTE:</b>					
1- ¿He sido responsable en el seguimiento adecuado del proceso de mi Hija?					
2- ¿Reviso constantemente la rejilla de mi Hija para establecer un diálogo de reflexión frente al proceso llevado a cabo?					
3- ¿En caso de haber dificultades he pedido cita con el docente indicado para buscar alternativas de solución?					
4- ¿Soy consciente que el respeto entre Estudiantes, Maestros y Padres es fundamental en el proceso y cómo lo promuevo?					
5- ¿Brindo apoyo y acompañamiento permanentes en casa, para que mi hija mejore sus aprendizajes?					
<b>COMPROMISOS DEL PADRE, MADRE O ACUDIENTE:</b>					
<b>FIRMA DEL PADRE, MADRE O ACUDIENTE</b> _____					
<b>FIRMA DE LA ESTUDIANTE:</b> _____					
<b>Vo.Bo. DIRECTOR(A) DE GRUPO:</b> _____					